

A U T O R I Z A Ç Ã O

A Sociedade Portuguesa de Autores faz saber, para os efeitos legais, que autoriza a entidade indicada no **quadro 1** a utilizar a(s) obra(s) de autores por si representados nos espectáculos, datas e locais mencionados no **quadro 2**.

1 ENTIDADE

TEATRÃO – TEATRO PARA A INFÂNCIA DE COIMBRA

2 ESPECTÁCULO(S)

Espectáculo de Teatro- **"BIEDERMANN UND DIE BRANDSTIFTER"**, de **MAX FRISCH**

***** "O SENHOR BIEDERMANN E OS INCENDIÁRIOS"*****

de dia **08 a 10 de Junho de 2023** – **Oficina Municipal de Teatro | Coimbra**

3 OBSERVAÇÕES

Autorização referente aos autores **MAX FRISCH e JORGE SILVA MELO**, conforme nosso e-mail de 31.Março.2023

SITUAÇÃO DOS DIREITOS DE AUTOR

| | |
|------------------|---|
| REGULARIZADOS | |
| EM REGULARIZAÇÃO | |
| A REGULARIZAR | X |

CÓDIGO DO DIREITO DE AUTOR Decreto-Lei n. 63/85, Art.º 108

A utilização da obra por representação depende de autorização do autor, quer a representação se realize em lugar público, quer em lugar privado, com ou sem entradas pagas, com ou sem fins lucrativos.

DEPIM – Departamento de Palavra, Imagem e Movimento
Artes Cénicas

Nuno Ventura

Autorizado em 02/06/2023,

Nuno Ventura

Condições:

1 - As receitas de bilheteira ou o número de representações efectuadas (quando se trate de funções sem entradas pagas) deverão ser comunicadas à SPA até oito dias após a realização dos eventos

2 - Em caso de incumprimento do número 1, a SPA reserva-se ao direito de efectuar a cobrança tendo em conta a lotação esgotada do recinto e a aplicar os agravamentos previstos nas nossas tabelas mínimas.

3 - Na ausência ou insuficiência de dados que permitam a identificação das obras e/ou autores, cabe ao Produtor a responsabilidade por qualquer eventual reclamação.

4 - Esta Autorização refere-se, apenas, aos Direitos de Execução Pública das obras protegidas pela S.P.A.. Quaisquer outros direitos deverão ser autorizados pelos seus titulares.

§ (ÚNICO) Não poderão ser imputadas à SPA quaisquer responsabilidades pela utilização de obras não pertencentes ao seu reportório ou cujas autorizações não tenham sido por si concedidas.