

A U T O R I Z A Ç Ã O

A Sociedade Portuguesa de Autores faz saber, para os efeitos legais, que autoriza a entidade indicada no **quadro 1** a utilizar a(s) obra(s) de autores por si representados nos espectáculos, datas e locais mencionados no **quadro 2**.

1 ENTIDADE

O TEATRO – TEATRO P/INFANCIA DE COIMBRA

2 ESPECTÁCULO(S)

- Espectáculo de Teatro “**DA FAMÍLIA**”, de **VALÉRIO ROMÃO**

de dia **09 de Dezembro de 2021 a 16 de Janeiro de 2022 – Oficina Municipal de Teatro**

3 OBSERVAÇÕES

Autorização referente à utilização dos originais das obras musicais pré-existentes, conforme nosso e-mail de 16.Nov.2021

SITUAÇÃO DOS DIREITOS DE AUTOR

REGULARIZADOS	
EM REGULARIZAÇÃO	
A REGULARIZAR	X

CÓDIGO DO DIREITO DE AUTOR Decreto-Lei n. 63/85, Art.º 108

A utilização da obra por representação depende de autorização do autor, quer a representação se realize em lugar público, quer em lugar privado, com ou sem entradas pagas, com ou sem fins lucrativos.

DEPIM – Departamento de Palavra, Imagem e Movimento
Artes Cénicas

Nuno Ventura

Autorizado em 09/12/2021,

Nuno Ventura

Condições:

1 - As receitas de bilheteira ou o número de representações efectuadas (quando se trate de funções sem entradas pagas) deverão ser comunicadas à SPA até oito dias após a realização dos eventos

2 - Em caso de incumprimento do número 1, a SPA reserva-se ao direito de efectuar a cobrança tendo em conta a lotação esgotada do recinto e a aplicar os agravamentos previstos nas nossas tabelas mínimas.

3 - Na ausência ou insuficiência de dados que permitam a identificação das obras e/ou autores, cabe ao Produtor a responsabilidade por qualquer eventual reclamação.

4 - Esta Autorização refere-se, apenas, aos Direitos de Execução Pública das obras protegidas pela S.P.A.. Quaisquer outros direitos deverão ser autorizados pelos seus titulares.

§ (ÚNICO) Não poderão ser imputadas à SPA quaisquer responsabilidades pela utilização de obras não pertencentes ao seu repertório ou cujas autorizações não tenham sido por si concedidas.

DECLARAÇÃO

Para os devidos efeitos, eu, Valério Romão, portador do CC n.º 11070452, com validade até 23/10/2027, com residência em Lisboa, na qualidade de autor do texto *da família*, declaro que autorizo que o mesmo seja levado a cena na Oficina Municipal do Teatro, de 9 de dezembro de 2021 a 16 de janeiro de 2022. Esta declaração é igualmente válida para todas as sessões que sejam apresentadas durante o período de um ano, a partir da data de estreia.

22, Novembro de 2021

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'V' followed by a horizontal line that ends in a small hook.

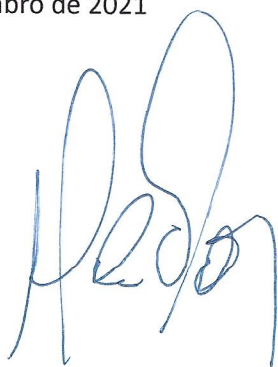
O declarante,

DECLARAÇÃO

Para os devidos efeitos, eu, Marco Antonio Pinto de Oliveira Rodrigues, portador do passaporte n.º CW05482, com validade até 09/10/2024, na qualidade de autor da Encenação do espectáculo *da família*, declaro que autorizo que o mesmo seja levado a cena na Oficina Municipal do Teatro, de 9 de dezembro de 2021 a 16 de janeiro de 2022. Esta declaração é igualmente válida para todas as sessões que sejam apresentadas durante o período de um ano, a partir da data de estreia.

Coimbra, 2 de dezembro de 2021

O declarante,



DECLARAÇÃO

Para os devidos efeitos, eu, Jonathan Peter de Azevedo, portador do título de residência n.º 77864R47Q, com validade até 09/10/2024, na qualidade de autor da luz do espectáculo *da família*, declaro que autorizo que o mesmo seja levado a cena na Oficina Municipal do Teatro, de 9 de dezembro de 2021 a 16 de janeiro de 2022. Esta declaração é igualmente válida para todas as sessões que sejam apresentadas durante o período de um ano, a partir da data de estreia.

Coimbra, 2 de dezembro de 2021

O declarante,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'JP de Azevedo', written over a horizontal line.

DECLARAÇÃO

Para os devidos efeitos, eu, Filipa Malva, portadora do CC n.º 10993783, com validade até 28/05/2028, na qualidade de autora da cenografia e figurinos do espectáculo *da família*, declaro que autorizo que o mesmo seja levado à cena na Oficina Municipal do Teatro, de 9 de dezembro de 2021 a 16 de janeiro de 2022. Esta declaração é igualmente válida para todas as sessões que sejam apresentadas durante o período de um ano, a partir da data de estreia.

Coimbra, 2 de dezembro de 2021


A declarante,

DECLARAÇÃO

Para os devidos efeitos, eu, Victoria Pereira R. Silva, portadora do CC n.º 09590090, com validade até 02/08/2029, na qualidade de autor da banda sonora do espectáculo **da família**, declaro que autorizo que o mesmo seja levado a cena na Oficina Municipal do Teatro, de 9 de dezembro de 2021 a 16 de janeiro de 2022. Esta declaração é igualmente válida para todas as sessões que sejam apresentadas durante o período de um ano, a partir da data de estreia.

Coimbra, 2 de dezembro de 2021

O declarante,

Victoria Pereira R. Silva